



BANDO 2017

PRESENTAZIONE

Il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi "Roma Tre", in collaborazione con l'Associazione "Diritto al Corto", presenta la **terza edizione di Diritto al Corto - Festival internazionale del Cortometraggio socio-giuridico**.

Diritto al Corto intende favorire il dialogo e la riflessione su temi che occupano una posizione centrale nel dibattito pubblico o nell'ordinario svolgersi della vita associata e che implicano necessariamente il confronto con uno strumentario, concettuale e linguistico, di tipo giuridico.

L'obiettivo è quello di realizzare un binomio originale tra cinema e diritto, valorizzando lo strumento artistico del cortometraggio, troppo spesso relegato ai margini dei tradizionali circuiti distributivi.

Diritto al Corto giunge alla sua terza edizione e si propone di consolidare e rafforzare il successo degli scorsi anni, tanto per la qualità dei cortometraggi iscritti e dei giurati chiamati a premiarli, quanto per i lusinghieri risultati di pubblico conseguiti durante le serate di proiezione.

CONDIZIONI DI AMMISSIONE

Sono ammessi a DIRITTO AL CORTO - SELEZIONE UFFICIALE i cortometraggi che rispondono ai seguenti requisiti:

- 1) durata massima di **20 minuti**, titoli di testa e di coda inclusi
- 2) **contenuto di interesse socio-giuridico**

Sono ammessi a DIRITTO AL CORTO - SELEZIONE SCUOLE i cortometraggi che rispondono ai seguenti requisiti:

- 1) durata massima di **20 minuti**, titoli di testa e di coda inclusi
- 2) **contenuto di interesse socio-giuridico**
- 3) **realizzazione nell'ambito di progetti che coinvolgono istituti scolastici di ogni ordine e grado**

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Il termine di scadenza per l'iscrizione dei cortometraggi è il **12 giugno 2017**.

Le opere iscritte oltre il termine di scadenza non saranno prese in considerazione ai fini della selezione.



L'iscrizione a **DIRITTO AL CORTO - SELEZIONE UFFICIALE** può avvenire tramite due distinte modalità:

1) iscrizione attraverso le seguenti **piattaforme online: Moviebeta, Festhome, Click for Festivals, FilmFreeway.**

2) iscrizione attraverso **posta ordinaria**, inviando un plico al seguente recapito:

*Professoressa Antonella Massaro
Università degli Studi "Roma Tre" - Dipartimento di Giurisprudenza
Via Ostiense 161 - 00154 - Roma*

- Il plico deve contenere:
 - scheda di iscrizione compilata in ogni suo campo e sottoscritta
 - cortometraggio su supporto DVD
 - scheda tecnica del cortometraggio
- Ai fini della scadenza del termine, fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.
- Le spese di spedizione sono a carico del mittente. I DVD inviati non saranno restituiti. L'Organizzazione del Festival non è responsabile della perdita o del danneggiamento del materiale inviato.

L'iscrizione a **DIRITTO AL CORTO - SELEZIONE SCUOLE** può avvenire tramite due distinte modalità:

1) iscrizione tramite **posta elettronica**, inviando il cortometraggio all'indirizzo e-mail info@dirittoalcorto.it e indicando come oggetto del messaggio "Diritto al Corto - Selezione Scuole".

2) iscrizione attraverso **posta ordinaria**, inviando un plico al seguente recapito:

*Professoressa Antonella Massaro
Università degli Studi "Roma Tre" - Dipartimento di Giurisprudenza
Via Ostiense 161 - 00154 - Roma*

- Il plico deve contenere:
 - scheda di iscrizione compilata in ogni suo campo e sottoscritta
 - cortometraggio su supporto DVD
 - scheda tecnica del cortometraggio
- Ai fini della scadenza del termine, fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.
- Le spese di spedizione sono a carico del mittente. I DVD inviati non saranno restituiti. L'Organizzazione del Festival non è responsabile della perdita o del danneggiamento del materiale inviato.



DIRITTO AL CORTO 3

Festival internazionale del cortometraggio socio-giuridico

PREMI

- Vincitore “Diritto al Corto 3 – Selezione Ufficiale”: 1000 euro e trofeo
- Vincitore “Diritto al Corto 3 – Selezione Scuole”: trofeo
- Miglior cortometraggio italiano: trofeo
- Miglior cortometraggio straniero: trofeo
- Menzione speciale della giuria: trofeo

INFORMAZIONI E CONTATTI

Sito internet: www.dirittoalcorto.it

Indirizzo di posta elettronica: info@dirittoalcorto.it

Indirizzo postale: “Diritto al Corto – Festival del cortometraggio socio-giuridico” – c/o Antonella Massaro – Università degli Studi “Roma Tre” – Dipartimento di Giurisprudenza – Via Ostiense 161 – 00154 Roma

REGOLAMENTO 2017



DIRITTO AL CORTO 3

Festival internazionale del cortometraggio socio-giuridico

1. In caso di iscrizione attraverso le piattaforme online indicate nel bando, i soli cortometraggi selezionati riceveranno la scheda di iscrizione a mezzo posta elettronica. La restituzione della scheda di iscrizione compilata e sottoscritta costituisce condizione necessaria per il definitivo inserimento del cortometraggio nella selezione ufficiale del Festival.

2. In caso di iscrizione al Festival a mezzo posta ordinaria o elettronica, i cortometraggi devono essere inviati tramite supporto DVD PAL o DVD dati contenente file .mov, .avi o .mp4.

3. Indipendentemente dalla modalità di iscrizione prescelta, l'Organizzazione del Festival si riserva la possibilità di richiedere l'invio del cortometraggio in un formato differente, adeguato alle esigenze di proiezione.

L'Organizzazione si riserva di non ammettere alla selezione le opere sprovviste dei requisiti tecnici idonei alla qualità di proiezione richiesta.

4. Le opere in lingua diversa da quella italiana devono contenere sottotitoli in italiano o in inglese.

Per le opere in lingua straniera presentate con sottotitoli solo in inglese, in caso di selezione deve essere obbligatoriamente fornita una versione del cortometraggio priva di sottotitoli, unitamente alla trascrizione in lingua inglese degli stessi in formato idoneo all'inserimento sincronizzato all'interno del filmato.

L'Organizzazione richiede l'allegazione della trascrizione dei dialoghi in italiano e/o nella lingua originale del cortometraggio.

La proiezione avverrà con sottotitoli in lingua italiana, che, qualora non allegati, saranno predisposti dall'Organizzazione del Festival.

5. L'Organizzazione del Festival, in conformità con le regole stabilite in materia di *copyright*, considera le opere ricevute esenti da qualsiasi diritto di proprietà artistica o da diritti che potrebbero appartenere a terzi.

Gli autori si impegnano a garantire e rendere indenne l'Organizzazione da qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata contro la stessa dagli aventi diritto e/o da soggetti terzi. L'Organizzazione non potrà in alcun modo essere ritenuta responsabile di qualsivoglia eventuale contestazione mossa nei confronti degli autori concorrenti e/o nei confronti delle loro opere da parte di soggetti terzi.

Gli autori delle opere sono responsabili dei contenuti delle singole opere inviate e della diffusione per mezzo di esse di musica e/o immagini non originali protette da diritti d'autore.

6. Il Direttore è assistito da tutti i componenti dell'Organizzazione del Festival nella visione dei cortometraggi regolarmente iscritti.

I lavori inseriti nella selezione ufficiale sono scelti sotto la responsabilità del Direttore.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

7. I cortometraggi selezionati, i componenti della Giuria di esperti di cinema, la data e il luogo della serata conclusiva saranno resi noti attraverso il sito internet www.dirittoalcorto.it

8. L'iscrizione a "Diritto al Corto 3" implica l'accettazione del presente regolamento in ogni suo punto.

9. La Direzione del Festival si riserva la facoltà di adottare decisioni ulteriori o diverse rispetto alle previsioni del bando e/o del regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.